



Fondazione

Cassa dei Risparmi di Forlì

Forlì, c.so G. Garibaldi, 45

www.fondazioneclariforli.it

Forlì, 29 maggio 2014

Venerdì 30 maggio alle 21,15 per gli "Appuntamenti a Palazzo Talenti"

Il jazz di Mauro Ottolini al cine-teatro Apollo con gli Smashing Triad(s)

Terzo appuntamento venerdì 30 maggio alle 21,15, al cine-teatro Apollo di via Mentana 8 a Forlì, con "I venerdì sera" della rassegna "Appuntamenti a Palazzo Talenti" promossa dalla Fondazione Cassa dei Risparmi di Forlì insieme all'Amministrazione comunale e ad 8 associazioni culturali del territorio ("Amici di Sadurano", "Area Sismica", "Big Ben", "Dai de Jazz", "Dire Fare", "Elsinor", "Rosaspina. Un teatro", e Istituto Musicale "Angelo Masini") per rivitalizzare e valorizzare il Centro Storico cittadino.

In scena il quartetto degli Smashing Triad(s), ovvero Vanessa Tagliabue Yorke (voce e pentole cromatiche), Guido Bombardieri (clarinetto) ed Enrico Terragnoli (Banjo, Chitarra, Charleston) sotto la sapiente guida di Mauro Ottolini (al Sousaphone e Grancassa), che per questa formazione si è ispirato al grande musicista e compositore Thomas "Fats" Waller e al suo carisma goliardico e vulcanico. La band si presenta, infatti, come un gruppo di musicisti da strada, naturalmente contaminati dallo stile New Orleans ma proiettati verso la contemporaneità.

In questo modo anche brani di W.C. Handy e di Rodgers si trasformano in una rielaborazione visionaria di una tradizione nella quale coesistono Stephen Foster, Radiohead, Tom Waits, brani originali e improvvisazione. Il suono di questo quartetto riunisce quattro musicisti dalle grandi personalità, già membri dello straordinario ensemble Sousaphonix. Ancora una volta è il frutto di una grande ricerca timbrica che rimescola passato e presente alla conquista di una originale traiettoria.

Un'avventura spericolata e appassionante nel jazz d'antan con uno sguardo sul futuro. Come se il dixieland fosse la colonna sonora di un film di fantascienza, come se gli Ufo avessero caricato a bordo bassi tuba e sassofoni. Un quartetto esplosivo e travolgente capitanato da Mauro Ottolini (Top Jazz 2012) con un narratore d'eccezione - lo speaker ed autore di Radio3 Rai Valerio Corzani - a legare le trame sonore con i racconti di questa epifania musicale.

Futurdixieland con arrangiamenti originali pensati appositamente dalla mente creativa di Ottolini che lasciano spazio all'energia virtuosistica dei solisti e si ricompongono in un'armonia contemplativa ricamata sul timbro raffinato di Vanessa Tagliabue.

L'ingresso al concerto - come per tutti gli eventi promossi dalla Fondazione per la rassegna di Palazzo Talenti - è libero.