



Fondazione

Cassa dei Risparmi di Forlì

Forlì, c.so G. Garibaldi, 45

www.fondazionecariforli.it

Forlì, 17.12.15

Sabato 19 dicembre alle 17 all'Auditorium Cariromagna **Dedicato alle grandi mostre** **del San Domenico il libro strenna** **di Fondazione e Cariromagna del 2015**

In attesa della grande mostra su Piero della Francesca che inaugurerà il 13 febbraio 2016, sabato 19 dicembre alle 17 la Fondazione Cassa dei Risparmi di Forlì e la Cariromagna ripercorreranno all'Auditorium di via Flavio Biondo i dieci anni di grandi mostre promosse presso i Musei San Domenico presentando il libro strenna 2015 dedicato per l'appunto a "Forlì. Dieci storie di grande arte. 2005-2015"

"Partendo da occasioni locali ed entrando nella grande storia artistica nazionale e internazionale - ricorda Antonio Paolucci nella premessa al volume - abbiamo concepito e pazientemente costruito gli eventi del San Domenico.

Forlì è diventata città d'arte come Ferrara, come Venezia, come Firenze ma le sue mostre si distinguono sempre da quelle di Ferrara, di Venezia, di Firenze per un taglio particolare, per una interpretazione nuova, per una rilettura critica fino a ieri inedita".

"L'anniversario che oggi celebriamo con questo volume fotografico - conclude quindi il direttore dei Musei Vaticani - è il decennale di quello che può essere considerato un miracolo italiano, il miracolo di una città che ha voluto darsi una riconoscibile identità culturale e che, per riuscirci, ha saputo aggregare un blocco compatto di inventiva culturale, di determinazione politica e di risorse economiche guidandolo, senza incertezze e senza ripensamenti, al risultato".

Oltre ad Antonio Paolucci, presidente della Commissione scientifica delle esposizioni, interverranno alla presentazione Davide Drei, sindaco del Comune di Forlì, Roberto Pinza, presidente della Fondazione Cassa dei Risparmi di Forlì, Adriano Maestri, presidente della Cassa dei Risparmi di Forlì e della Romagna, Piergiuseppe Dolcini, già presidente della Fondazione Cassa dei Risparmi di Forlì, Alessandro Lucchi, architetto progetti di allestimento e Gianfranco Brunelli, coordinatore generale delle esposizioni. L'ingresso all'incontro è libero.

