



Fondazione

Cassa dei Risparmi di Forlì

Forlì, c.so G. Garibaldi, 45

www.fondazionecariforli.it

Forlì, 10.6.15

Sabato 13 giugno alle 17 alla Chiesa di San Giacomo *Simonetta Agnello Hornby* *apre la rassegna "Incontri con l'Autore"*

Sarà Simonetta Agnello Hornby, figura eclettica di scrittrice, esperta di diritto e ambassador di *Women for Expo 2015*, ad inaugurare sabato 13 giugno alle 17 la XX edizione della rassegna "Incontri con l'Autore" promossa dalla Fondazione Cassa dei Risparmi di Forlì presso la Chiesa di San Giacomo in San Domenico.

Punto di partenza del dialogo che la scrittrice anglo-italiana intesserà con Anabela Ferreira dell'università di Bologna sarà ovviamente il suo ultimo libro, "Il pranzo di Mosè", pubblicato da Giunti, ma l'incontro vuole essere l'occasione per ripercorrere l'intera carriera letteraria di Simonetta Agnello Hornby e far conoscere il suo impegno anche sul fronte del diritto, ovvero della tutela dei minori e delle donne.

Nata e cresciuta a Palermo, Simonetta Agnello Hornby si è infatti laureata in giurisprudenza alla fine degli anni Sessanta e da allora ha sempre vissuto all'estero, prima negli Stati Uniti e in Zambia, poi, dal 1970, a Londra. Qui ha fondato la "Hornby and Levy", uno studio legale che ben presto si è specializzato nel diritto di famiglia e dei minori e che è stato il primo studio d'Inghilterra a creare un settore riservato ai casi di violenza all'interno della famiglia. Simonetta Agnello Hornby ha inoltre insegnato Diritto dei minori all'Università di Leicester e per otto anni è stata presidente part time dello Special Educational Needs and Disability Tribunal. E' solo dal 2000 che ha iniziato a scrivere romanzi, pubblicando per Feltrinelli *La Mennulara* e conquistando subito pubblico e critica, oltre al Premio Letterario Forte Village, il Premio Stresa di Narrativa e il Premio Alassio Centolibri - Un Autore per l'Europa. Pari successo hanno quindi avuto *La zia marchesa* (2004), *Boccamurata* (2007), *Vento scomposto* (2009), e *La monaca* (2010). Del 2011, con *Un filo d'olio*, ha iniziato a sperimentare un nuovo filone narrativo caratterizzato dalla felice fusione tra dimensione memoriale e gusto per la cucina, filone proseguito poi con *La cucina del buon gusto* (2012), *La pecora di Pasqua* e quest'ultimo *Il pranzo di Mosè*.

Dal 2012 collabora con la Global Foundation for the Elimination of Domestic Violence, attiva in Italia attraverso l'affiliata EDV Italy, che Simonetta Agnello Hornby ha contribuito a far nascere destinandole i proventi del saggio edito da Feltrinelli nel 2013 *Il male che si deve raccontare*.

L'incontro è ad ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili nella Chiesa di San Giacomo.

