



**NEL
VENTRE
DELLA
BALENA**

**FESTIVAL DEL
FILM FATTO IN CASA**

REGOLAMENTO

1. IL PROGETTO L'iniziativa nasce dal desiderio di mettere gli studenti delle scuole secondarie di primo grado al centro di un percorso che permetta loro di sperimentarsi nell'utilizzo degli strumenti audiovisivi, portando il proprio contributo in voce e sguardo nella visione del contemporaneo, assumendo in questo un ruolo propositivo verso il mondo degli adulti. L'attività viene proposta con le medesime modalità per le diverse province dove agiscono le fondazioni di origine bancaria che hanno aderito al progetto, mettendo in rete, a fattore comune, competenze e relazioni con e del proprio territorio.

2. ENTI PROMOTORI Fondazione Cariverona, Fondazione Cassa di Risparmio di Trento e Rovereto, Fondazione Cassa dei Risparmi di Forlì – di seguito "Fondazione" - invita gli studenti degli **istituti scolastici secondari di primo grado** a partecipare al festival "Nel ventre della balena", realizzando e presentando un **video della durata da 1 a 3 minuti**.

3. SCOPO DEL FESTIVAL Siamo tutti registi in questi tempi di smartphone. Perché non imparare ad articolare meglio questo linguaggio che usiamo quotidianamente? Iniziamo con un 'festival' per vedere cosa fanno e cosa riescono a imparare facendo gli studenti delle scuole secondarie di primo grado, **creando un progetto video ispirato a quello che li circonda e adatto ai mezzi disponibili**. L'attività trova collocazione tra gli **obiettivi del Documento di Programmazione Pluriennale 2020 della Fondazione** che prevede in particolare il "sostegno alle iniziative culturali, educative e sociali di insegnanti e studenti, per renderli sempre più protagonisti nella vita della città e del territorio" per mezzo di diverse possibili linee di intervento, così come auspicato dalla Commissione Giovani, attraverso un apposito bando della Fondazione "per incentivare progetti innovativi da parte dei giovani, capaci di stimolare creatività, innovazione tecnologica, competenze operative, proiezione verso il futuro".

4. TEMA In questi giorni che ci accompagnano verso un mondo in cambiamento, i partecipanti possono mettere alla prova le proprie capacità di raccontare una storia con i mezzi disponibili; trasformando il proprio ambiente in un set e la famiglia in troupe! Basta uno smartphone, un tablet, un computer con la telecamera o solo carta e matita. Le case come il 'ventre della balena', luoghi pieni di magia. **I partecipanti invieranno il video alla Fondazione con le modalità e le tempistiche di seguito indicate. Una giuria di esperti li visionerà e valuterà.**

5. PARTECIPANTI Potranno partecipare al concorso gli studenti che nell'anno scolastico 2019/2020 hanno frequentato **gli istituti scolastici secondari di primo grado delle province dove operano le fondazioni di origine bancaria aderenti al progetto.**

6. CARATTERISTICHE DEGLI ELABORATI Gli studenti partecipanti dovranno realizzare **un video della durata da 1 a 3 minuti**. Se non vi è la disponibilità della tecnologia necessaria per poter registrare il film, si può realizzare il progetto in forma scritta/disegnata.

SEMPLICE è la parola chiave da ricordare per creare progetti audiovisivi fattibili ed efficaci! Le modalità di realizzazione possono essere sviluppate **sulla base degli spunti di lavoro per il Festival**



**NEL
VENTRE
DELLA
BALENA**

**FESTIVAL DEL
FILM FATTO IN CASA**

pubblicati sulla pagina dedicata sul sito www.fondazioneclariforli.it/it/eventi/ “Nel ventre della balena”

7. MODALITA' E TEMPISTICHE DI PARTECIPAZIONE L'iscrizione potrà essere effettuata compilando il modulo dedicato (scheda di iscrizione) disponibile sul sito www.fondazioneclariforli.it/it/eventi/ “Nel ventre della balena” e inviandolo a mezzo mail a eventi@fondazioneclariforli.it entro le ore **24 del 6 giugno 2020**.

Successivamente all'iscrizione riceverete una convalida da parte degli Uffici della Fondazione e gli iscritti potranno accedere alla cartella dropbox dedicata **per il caricamento dei propri elaborati e del materiale multimediale**.

Gli elaborati andranno caricati in formato digitale entro e non oltre le **ore 24.00 del 4 settembre 2020 e dovranno essere preceduti dall'autorizzazione e informativa sulla privacy debitamente compilata** (disponibile sul sito www.fondazioneclariforli.it/it/eventi/ “Nel ventre della balena”).

I file caricati andranno identificati con **[Titolo Elaborato] + [Nome e Cognome] + [Classe e Istituto di Riferimento]**

8. VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI

A decidere i vincitori, tra i lavori e gli elaborati pervenuti e pre-selezionati dalle singole Fondazioni promotrici del progetto, sarà una giuria di alto valore scientifico, composta da professionisti e maestri del cinema come **Pappi Corsicato**, del Teatro come **Mariano Furlani** che già ha contribuito alla nascita di questa iniziativa, guidata dal regista, sceneggiatore e produttore **Pupi Avati**, grande Maestro del cinema italiano. La Giuria opera in totale autonomia. Le sue valutazioni sono insindacabili. È previsto anche un riconoscimento al miglior cortometraggio assegnato dal pubblico ed un altro deciso dagli stessi partecipanti attraverso votazioni online.

Gli esiti della valutazione con l'indicazione della rosa dei video selezionati, saranno resi disponibili sui siti delle Fondazioni partner e successivamente comunicata ai singoli partecipanti.

9. PREMIAZIONE I vincitori riceveranno in premio un diploma o una targa, partecipando ad un evento di premiazione che verrà successivamente calendarizzato. Ma “Nel ventre della balena” potrebbero esserci altre sorprese: come la presentazione dei vincitori ad una selezione di festival cinematografici – culturali nei diversi territori in cui operano le Fondazioni, come “opening act” di lungometraggi in concorso ed eventi, oppure dei device elettronici od una gita in luoghi iconici per la storia del cinema italiano.

I riconoscimenti della Giuria sono distinti nelle seguenti categorie:

- cortometraggio FICTION
- cortometraggio DOCUMENTARIO
- cortometraggio ANIMAZIONE

Premio del pubblico

- premio al miglior cortometraggio



**NEL
VENTRE
DELLA
BALENA**

**FESTIVAL DEL
FILM FATTO IN CASA**

Premio Speciale della Gran Giuria dei Partecipanti (assegnato dagli stessi studenti)

- premio al miglior cortometraggio

10. INTEGRAZIONI Il presente Regolamento potrà subire integrazioni e/o modifiche durante il suo svolgimento e sarà puntualmente aggiornato nella pagina dedicata del sito della Fondazione. Per quanto non previsto dal Regolamento, le decisioni spettano a Fondazione.

11. ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO La partecipazione al contest è considerata quale accettazione integrale del presente regolamento.

12. INFORMATIVA AI SENSI DEL REGOLAMENTO UE 2016/679 (GDPR) Fondazione Cassa dei Risparmi di Forlì, con sede in Italia, Corso Garibaldi 45 – 47121 Forlì – nel seguito anche ‘Fondazione’ - è titolare dell’iniziativa ‘NEL VENTRE DELLA BALENA’. Detta iniziativa implica il trattamento dei dati personali del partecipante. La Fondazione, in qualità di titolare del trattamento, intende rendere informazioni chiare e complete sulle finalità, modalità e i diritti esercitabili dalle persone in relazione al trattamento dei propri Dati Personali, ispirandosi ai previsti principi di liceità, correttezza e trasparenza a tutela delle libertà e dei diritti degli interessati. Si conferma di aver preso visione dell’informativa completa pubblicata su www.fondazionecariforli.it.